



**Universitat**  
de les Illes Balears

**Taller**

# Objectes viscuts i entorns femenins a l'edat mitjana

**20 de febrer de 2025**

Sala de Graus, edifici Mateu Orfila  
campus de la UIB

**21 de febrer de 2025**

Ca n'Oleo, Palma

[dchta.uib.cat](http://dchta.uib.cat)

Departament  
de Ciències Històriques  
i Teoria de les Arts



## Dia 20 de febrer

Sala de Graus, edifici Mateu Orfila

- 10 h Presentació.**  
Antònia Juan Vicens, directora del Departament de Ciències Històriques i Teoria de les Arts, Universitat de les Illes Balears.  
Miquel À. Capellà Galmés, Universitat de les Illes Balears
- 10.30 h «Un manifiesto político transparente: la cruz de cristal de Santa Clara de Allariz»**  
Rosa M. Rodríguez Porto, Universitat de Santiago de Compostella
- 11 h «De la joya bordada a la joya regalada: patrones de uso de la joyería entre la élite femenina entre los siglos XIV-XV»**  
Ana M. Echevarría Arsuaga, UNED
- 11.30 h Pausa**
- 12 h «María de Luna: su vajilla de plata y sus joyas de oro»**  
Joan Domenge, Universitat de Barcelona
- 12.30 h Discussió.** Ángel Fuentes Ortiz, Universitat Complutense de Madrid
- 13.30 h Pausa**
- 15.30 h «La semántica de los objetos: mujeres y cultura material en la Castilla del siglo XIV desde lo simbólico y lo relacional»**  
Marta Redondo de Fuenmayor, UNED
- 16 h «María de Castilla y el gusto por la cerámica»**  
Neus Serra Vives, Universitat de les Illes Balears
- 16.30 h Pausa**
- 17 h «Itinerar, dialogar, repensar: la memoria femenina en las salas del museo»**  
Helena Lahoz Kopiske, Museu Arqueològic Nacional
- 17.30 h Discussió.** Elena Paulino Montero, UNED

## **Dia 21 de febrer**

Ca n'Oleo, Palma

- 10 h**      **«La jaula y el canto: mujeres y aves domésticas en la Edad Media»**  
Simone Pinet, Universitat de Cornell
- 10.30 h**   **«The Book Patronage of Blanche of Castile»**  
Lucy K. Pick, investigadora
- 11 h**      **Pausa**
- 11.30 h**   **«Los cofres de la medicissa Margarida de Tornerons (1401)»**  
Montserrat Cabré i Pairet, Universitat de Cantàbria
- 12**       **«Intimidades femeninas: objetos, espacios y redes en torno al parto en la Baja Edad Media»**  
Silvia Alfonso, Museu Nacional d'Arts Decoratives
- 12.30 h**   **Discussió i conclusions.** María J. Feliciano, CSIC



**Universitat**  
de les Illes Balears